



Laadukkaan monikulttuurisen kirjallisuuden tunnusmerkkejä

Ei vääristynyttä tai puutteellista historian kuvausta. Asiat esitetään useammasta perspektiivistä.

Stereotypiat. Vältä vähemmistöjen negatiivisia ja virheellisiä stereotyyppioita.

Arvoväritteiset sanat ja ilmaisut. Henkilöistä ja kulttuureista ei puhuta halventavaan sävyyn, käyttäen sanoja kuten villi, alkukantainen, laiska, tai takapajuinen.

Elämäntavat. Henkilöiden elämäntavat kuvataan aitoina ja monimutkaisina, ei yleistettyinä tai liian yksinkertaistettuina.

Dialogi. Henkilöiden käyttämä kieli edustaa tarkasti heidän suullista perinnettään.

Menestyksen edellytykset. Tarinan henkilöt ovat vahvoja ja itsenäisiä, eivät avuttomia tai valkoisen auktoriteetin avun varassa. Hänen ei tarvitse olla supersankari, tai tehdä enempää kuin valkoinen henkilö, saadakseen hyväksyntää.

Naisten, vanhusten ja perheen rooli. Naisten ja vanhusten roolit, sekä perheen merkitys kulttuurissa, on kuvattu totuudenmukaisesti.

Mahdolliset vaikutukset lapsen minäkuvaan. Tarinassa ei ole aineksia jotka voisivat loukata tai nolata lasta, jonka kulttuuria kuvataan. Voisit jakaa tämän tarinan luokalle jossa on lapsia monista eri kulttuureista.

Kirjailijan ja/tai kuvittajan oma tausta. Kykenee käsittelemään kyseiseen kulttuuriryhmään liittyviä teemoja tarkasti ja kunnioittavasti, ja on todennäköisesti itsekin kyseisen ryhmän edustaja.

Kuvitus Henkilöt kuvataan aitoina yksilöinä. Saman etnisen ryhmän edustajat eivät ole samannäköisiä keskenään, vaan erilaisia fyysisiltä ominaisuuksiltaan.

Eri kulttuureista olevien hahmojen väliset suhteet. Vähemmistöä edustavat henkilöt ovat johtajia omissa yhteisöissään ja ratkaisevat ongelmansa itse. Vähemmistön edustajia ei ole sijoitettu vain nöyristeleviin sivurooleihin, valkoisten ollessa pääosissa.



Sankarit ja sankarittaret. Eivät välttele konflikteja valkoisen enemmistön hyväksi. Tarina on totuudenmukainen ja ongelmat hahmojen kulttuureille ominaisia.