

Yksi kuuluisimmasta kertomuksista lienee tämän tytön, Sasaki Sadakon, tarina. Kuvassa hän on pienenä koululaisena vuonna 1949.



Sadako Sasaki (1943 - 1955).

Sadako oli kaksivuotias, kun hänen kotikaupunkiinsa Hiroshimaan pudotettiin atomipommi. Tyttö selvisi itse räjähdyksestä ja hänestä kasvoi terve ja vahva tyttö. Kuitenkin Sadako altistui atomipommin voimakkaalle säteilylle ja luultavasti tämän seurauksena Sasaki sairastui kymmenen vuotta myöhemmin sairauteen, jota kutsutaan leukemiaksi.

Sadako joutui sairaalahoitoon ja hänen tilansa oli heikko. Sairaalassa ollessaan tytön luona vieraili tämän paras ystävä, joka teki hänelle lahjaksi paperikurjen. Japanilaisen tarinan mukaan kenen tahansa, joka taittelee tuhat paperikurkea, toive toteutuu. Tämän innoittamana Sadako alkoi taitella kurkia itse ja toivoi parantuvansa. Tarinan mukaan hän ehti taitella ainakin 644 paperikurkea, ennen kuin hän kuoli sairauteen lokakuussa 1955. Tytön luokkatoverit saattoivat kuitenkin hänen työnsä päätökseen.

Sadakon tarinasta tuli maailmankuulu. Hänelle pystytettiin vuonna 1958 muistomerkki Hiroshiman Rauhanpuistoon, ja hänen patsaansa löytyy myös Seattlesta.

Sadakon patsaan luona vierailevat tuovat tullessaan värikkäitä paperikurkiseppeleitä, jotka ripustetaan patsaan lähellä oleviin kaappeihin. Vuosien varrella kurkia on tuotu kymmeniä miljoonia, ja paperikurjes- ta onkin tullut rauhan symboli.



Patsas Seatlessa
Kuva: Wikipedia



Patsas Hiroshiman rauhan puistossa (kädessä kultainen kurki)
Patsaan alla lukee: "This is our cry, this is our prayer; peace in the world."
Suomeksi: Tämä on meidän itkumme(tai huutomme), tämä on meidän rukouksemme, Rauhaa maailmaan.
Kolmannessa kuvassa lapset vievät paperikurkia rauhanpuistoon.
Kuva: Activity village

